

Προτεινόμενος όμιλος 2020-2021:

ΤΙΤΛΟΣ: Μουσική και χορός για ένα κόσμο πιο χαρούμενο

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ	ΒΛΑΣΣΗ ΜΑΡΙΑ, ΓΚΑΝΕΤΣΟΥ ΧΑΡΑ-ΣΟΦΙΑ
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ04 (Χημικός), ΠΕ11 (Φυσικής Αγωγής)
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	<ul style="list-style-type: none">• Παραδοσιακοί και μοντέρνοι χοροί• Μουσικοχορευτικό συγκρότημα• Μύθοι-Παραδόσεις από όλο τον κόσμο• Διασχολική συνεργασία
ΤΑΞΗ	Α, Β, Γ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	10-20
ΗΜΕΡΑ/ΕΣ & ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΟΜΙΛΟΥ	Δευτέρα 14:30-16:30 ή άλλη μέρα που θα προκύψει μετά από συνεννόηση με τους μαθητές. Οι συναντήσεις θα γίνουν δια ζώσης ή και διαδικτυακά.
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	Με τη συμμετοχή τους στον όμιλο οι μαθητές θα έχουν την ευκαιρία να συνδέσουν τη σχολική τους καθημερινότητα με την ανάπτυξη καλλιτεχνικών δεξιοτήτων που αφορούν στη μουσική, στο χορό (παραδοσιακό και ξένο) καθώς και με τη μελέτη μύθων και παραδόσεων από όλο τον κόσμο, στους οποίους θα προσθέσουν μουσική επένδυση.
ΣΤΟΧΟΙ / ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	<ul style="list-style-type: none">• Δημιουργία μουσικοχορευτικού συγκροτήματος/των μαθητών και αποφοίτων μαθητών.• Ταυτόχρονη εκτέλεση από τους μαθητές μουσικών κομματιών από απόσταση μέσω πλατφόρμας συνεργασίας. Μελέτη τεχνικών προδιαγραφών.• Υλοποίηση διασχολικής συνεργασίας με το 27 ΓΕΛ Αθηνών• Άνοιγμα του σχολείου στην κοινωνία με δυνατότητα συμμετοχής σε δράσεις που προσφέρουν χαρά και δημιουργούν καινούριες φιλίες• Πραγματοποίηση μουσικοχορευτικής παράστασης εκτός του χώρου του σχολείου.• Μουσική πλαισίωση από τους μαθητές των εορτών και εκδηλώσεων του σχολείου, δια ζώσης αλλά και διαδικτυακά αν οι συνθήκες το επιβάλλουν.• Κατάταξη των μύθων και παραδόσεων σε θεματικές ενότητες• Δημιουργία ebook με μύθους και παραδόσεις από όλο τον κόσμο.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	Διδακτικό υλικό (βιβλιογραφία), Εποπτικό υλικό (παρουσιάσεις power point, video, wiki, πλατφόρμα τηλεσυνεργασίας), παρτιτούρες.
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ	27 ΓΕΛ Αθηνών, Πανεπιστήμιο Webster, πιθανή διαδικτυακή συνεργασία με σχολείο του εξωτερικού
ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ	<ul style="list-style-type: none"> • έντυπο και ηλεκτρονικό βιβλιογραφικό υλικό • ηχογραφημένο και βιντεοσκοπημένο μουσικό και χορευτικό υλικό • φωτογραφικό υλικό από διασχολική συνάντηση • υλικό τελικής παρουσίασης • υλικό σχολικής εορτής
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ	<p>ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2020 – ΜΑΡΤΙΟΣ 2021</p> <ul style="list-style-type: none"> • Εκμάθηση ελληνικών παραδοσιακών χορών • Εκμάθηση χορών από όλο τον κόσμο • Διερεύνηση μύθων και παραδόσεων και μουσική επένδυση μέρους αυτών • Θεματική προσέγγιση της Αποκριάς μουσικά και χορευτικά • Επισήμανση των πιο ιδιαίτερων μύθων και παραδόσεων και συμβολισμός αυτών • Δημιουργία παραδοτέων <p>ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2021</p> <ul style="list-style-type: none"> • Πραγματοποίηση τελικής εκδήλωσης - Απολογισμός
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	<ul style="list-style-type: none"> • Smolinski, K., Learning Science Using Music, Science Scope, v35 n2 p42-45 Oct 2011 • Rogers, George L., Interdisciplinary Lessons in Musical Acoustics: The Science-Math-Music Connection, Music Educators Journal, v91 n1 p25 Sep 2004 • http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9C%CE%BF%CF%85%CF%83%CE%B9%CE%BA%CF%8C_%CF%8C%CF%81%CE%B3%CE%B1%CE%BD%CE%BF • https://theculturetrip.com/europe/greece/articles/7-traditional-greek-dances-you-should-know-about/ • https://www.ted.com/playlists/396/music_around_the_world